MODE D'EMPLOI
PÂTE PLASTIQUE À GAUFRAGE HGCT DE SÈCHEMENT À LA LUMIÈRE

La pâte à gaufrage à sec, composé de plastique photo polymérisable, du fabriquant **HGCT**, est utilisé à créer des contreparties pour les clichés en magnésium ou laiton. La pâte est utilisable immédiate et facile à utiliser. HGCT pâte à gaufrage à sec peut être appliqué avec la lumière artificielle ou naturelle. Mais le procès à durer la pâte est accéléré par des lampes à tubes UV fluorescent.

Le procès d'utilisation:

- Accrochez le cliché dans la fenêtre de votre platine, et vérifiez s'il est bien positionné.
- Coupé la pâte à gaufrage à sec un peu plus grand que le format du cliché et positionne la pâte sur la plaque de découpe ou sur la base. La plaque ou la base doit être dégraissé avec l'alcool de lavage ou de l'essence de nettoyage.
- **Evitez l'adhésion de la pâte au cliché:**
  - Couvrez le tampon avec un film alimentaire transparent de votre supermarché et attachez le avec du ruban adhésif sur le base de contre-pression. Utilisez éventuellement un film d'emballage si vous n'avez pas un film alimentaire.
  - Injectez le film avec un spray à silicone ou avec une brosse douce imprégné le film avec de l'huile (p.e. WD-40)
- Diminuez la tension de votre platine vers le minimum, ou presque le minimum. Et mettre en marche votre platine une seule fois (préférable lentement).
- Vérifiez si les détails du cliché sont visibles dans la pâte. S'il y a une région qui n'est pas indiqué dans la pâte c'est possible que la pâte ne couvre pas le cliché complètement. Alors il faut ajouté un peu de la pâte sur la plaque de découpe ou le base et mettre la machine en marche. Vérifiez à nouveau si le pâte couvre tous les cotés du cliché. Ensuite mettre la platine en marche plusieurs fois (5 fois).
- Quand vous êtes certain que le pâte couvre tous les cotés du cliché vous pouvez fermer la boite avec les autres feuilles de pâte à gaufrage à sec. Ainsi les feuilles de pâte ne sont pas exposées à la lumière trop longue.
- Lentement et prudemment retirez le film alimentaire transparent et utilise le brosse pour imprégné la pâte avec de l'huile (p.e.WD-40).
- Augmenté la tension de votre platine un peu et mettez la platine en marche à nouveau. Vérifiez tous les détails à nouveau dans la pâte.
- Coupez la pâte (avec une spatule ou couteau) qui n'est pas utilisé (qui n'a pas une impression) le plus proche du dessin possible et mettez le surplus à coté (vous pouvez réutiliser le surplus). Si vous avez touché le dessin dans la pâte, il faut simplement placer une petite morceau de pâte sur le région que vous avez touché. Imprégnez la pâte à nouveau avec un peu de l'huile. Ensuite vous pouvez mettre la machine en marche à nouveau et le dessin touché va être réparé.
- Vous pouvez former une pente avec vos doigts, de façon à ce que les bords du tampon ne soient pas visibles dans la contrepartie et de façon à ce que la structure dans le papier ou le carton ne soit pas repoussée.
- Si vous le souhaitez, vous pouvez également augmenter la 'pression' d'impression jusqu'à ce que le 'fond' soit atteint et toute la pâte ait disparu. Vous créerez alors une contrepartie sans 'pied' réduisant les risques de 'plis', évitant le repoussement de la structure du papier et évitant la nécessité de former des pentes.
- Nettoyez les bords de talus avec un chiffon imprégné d'essence de lavage ou d'alcool.
- Si vous êtes satisfait de la représentation des détails, du positionnement et si la 'tension' est correctement réglée, le processus de durcissement peut commencer.
- Allumez les lampes à tubes UV fluorescent et positionnez les lampes environ 10 cm du pâte. Le temps nécessaire pour le processus de durcissement est environ 4-5 minutes.
- Quand la pâte est bien dure il faut encore nettoyé le contrepartie (la pâte) et le cliché avec l'alcool de lavage ou de l'essence de nettoyage.
- Diminuez la tension du platine dépendant de l'épaisseur du papier ou carton et vous pouvez commencer à imprimer.

Caractéristiques des lampes à tubes UV fluorescents:
les lampes ont une longueur d'onde de 400 nano. Le durcissement est progressif dans le temps en le duré du procès est dépendant de la profondeur de la pâte.
Les lampes à tubes UV Fluorescents sont livré dans une armature en métal (type:Norton) et sont disponibles en 4 dimensions:

Dimensions:	Nombre de tubes	Puissance par lampe
3 x 30 cm*	1	8W
60 x 30 cm	2	18W
60 x 60 cm	4	18W
120 x 30 cm**	1	36W

* *Grâce au montage de deux armatures de 3 x 30 cm, vous obtiendrez avec 16W, un durcissement idéal pour par exemple une platine.*

** *Grâce à un montage de deux armatures de 120 x 30 cm dans un seul cadre, une forme de 70 x 100 cm peut être durcie en une seule session.*

La pâte HGCT est économique à utiliser:
La pâte que vous avez ôtée avant le durcissement peut parfaitement être utilisée pour les prochains contre-moulages à condition qu'elle soit conservée selon les conditions requises.

Fin du processus de production:
Après le processus de production, vous pouvez ôter le contrepartie avec une spatule pointue et éventuellement le conserver pour une réutilisation.

Stockage:
Stockage à température ambiante dans un sac/ boîte scellé.
A conserver dans un endroit sombre! Ideal est une cave.

Précautions à prendre:

- Un éclairage trop court ou pas assez intensif contribue à une perte de dureté.
- Utilisez des petites bandelettes de contrôle.
- A ne pas utiliser par les personnes allergiques à cette substance.
- Lors de l'éventuel ponçage de la pâte durcie, de la poussière d'acrylate se libère. Utilisez donc pour cela un masque.

Général:
Nos préparations sont destinées à une utilisation dans l'industrie graphique. Pour l'utilisation de nos produits, nos conseils oraux ou écrits sont donnés selon nos meilleures connaissances mais ne sont en aucun cas contraignants. Vous êtes sensé tester vous-même l'application pour votre utilisation et vos équipements. Etant donné que l'utilisation de nos pâtes se fait en dehors de notre contrôle, celle-ci tombe sous votre propre et entière responsabilité. Nous avons testé nos pâtes à gaufrage intensivement et nous vous garantissons la qualité du produit. Avec la pâte plastique HGCT de sèchement à la lumière, vous pouvez être sûr d'une amélioration considérable de l'efficacité de votre procédé de production.

Consultez le site Web: www.hgct.nl pour 'le manuel d'utilisation en film' et les 'FAQs'.

Votre fournisseur: